

- A. 狄安娜喷泉
- B. “美丽泉水”喷泉
- C. 鲤鱼池
- D. 瀑布盆
- E. 皇后喷泉
- F. 水渠
- G. 排水口
- H. 拿破仑喷泉

## 公园和花园

### 狄安娜花园

这个最小花园的名字源于雕像：狄安娜和母鹿”，且装饰有喷泉。它曾是历代君王的私人花园。在十七世纪，花园由黄杨树种植组成，并有雕像装饰。在法兰西第一帝国时期，它被改造成英式花园风格，至今仍保留原貌。

### 英式花园

在费朗索瓦一世时期被称为松树花园，且由多个花园构成，在路易十四统治时期被重新设计，在拿破仑统治时期由建筑师赫托特（Hurtault）重新布置。蜿蜒的河流和小巷、人工岩壁、尤其是奇特的异国树种均营造出优美的景观。

### 大花园

这个欧洲最大的花园保留着路易十四时期园艺设计师勒诺特（LeNôtre）设计的几何布局，然而其黄杨树篱边已不复存在了。在夏季，您可以欣赏到 45,000 株开花植物。

### 公园

公园和水渠延伸于大花园之外，扩展着公园的景观。水渠全长 1200 米，与亨利四世统治时期开凿。

## 实用信息

### 城堡

每日开放，除每周二、1月1日、5月1日和12月25日以外：  
- 10月至3月：9:30 - 17:00  
- 4月至9月：9:30 - 18:00  
- 最晚入场：城堡关闭前 45 分钟，书店 - 商店除外。

### 庭院及花园

开放时间：  
- 11月到2月：9:00 - 17:00  
- 3月、4月及10月：9:00 - 18:00  
- 5月到9月：9:00 - 19:00  
**注意：**狄安娜花园和英式花园分别在上述时间前半小时和一小时关闭。

有关特殊关闭时间信息，  
请查询网站：  
[www.chateaufontainebleau.fr](http://www.chateaufontainebleau.fr)

### 公园

全年每日 24 小时开放。

### 无障碍设计

大套间展馆设有残障人士入口。为了更加便利，可要求使用从圣三教会士庭院（市剧院对面的入口）进入的车辆入口。大套间展馆参观路线禁止使用婴儿推车。可提供婴儿背带和轻型折叠婴儿推车，人流拥挤时除外。

### 展厅内禁止食物和饮料。

禁止吸烟、带闪光灯拍照、触摸展品。



您的门票全天有效。

枫丹白露宫及其领地被列入联合国教科文组织（UNESCO）的世界遗产名录。被列入世界遗产名录的事实，证实了其文化或自然景观的普遍而突出的价值，且值得人类进行保护。

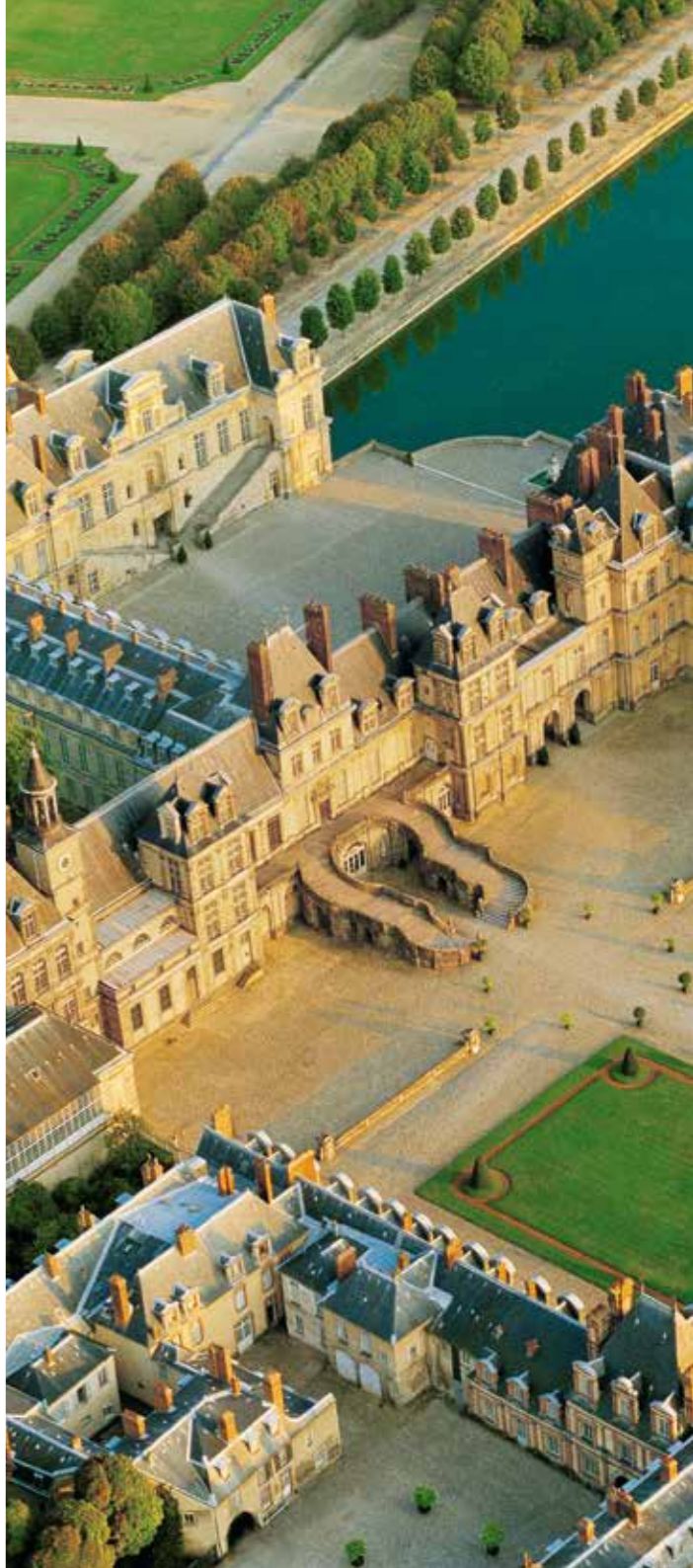
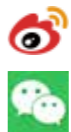


信息  
电话：01 60 71 50 70  
[www.chateaufontainebleau.fr](http://www.chateaufontainebleau.fr)

# Château de Fontainebleau

枫丹白露宫

参观城堡、公园和花园



## 城堡的历史

### 中世纪时期的城堡

最初的城堡被证实起始于 1137 年，仅当时的主楼 (1) 存留了下来。

### 文艺复兴时期的城堡

自 1528 年起，弗朗索瓦一世对枫丹白露宫进行了规模宏大的改造。灵感源自意大利建筑的金色大门(2)，金色大门标志着椭圆庭院的入口。座落于椭圆庭院周围的王室套间和舞会大厅(3)在亨利二世时期建成。弗朗索瓦一世长廊(4)将椭圆庭院与第二庭院(如今称为荣誉庭院)相连通。建筑师普列马提乔(Primatice)设计的美炉翼楼(5)，有着非凡的双扶手楼梯，更是意大利文艺复兴风格适用法国的完美示例。

### 十七世纪

亨利四世是对枫丹白露宫进行大规模建设的另一位国王。他打开并扩建了椭圆庭院，加设了洗礼门(6)，洗礼门因后来的路易十三进行过洗礼而得名。在庭院的对面新建了公共庭院或叫膳房庭院(7)。亨利四世还修建了容纳两层长廊的侧翼楼，其中有狄安娜与鹿鹿(8)、鸟笼(9)和掌球戏厅(10)。

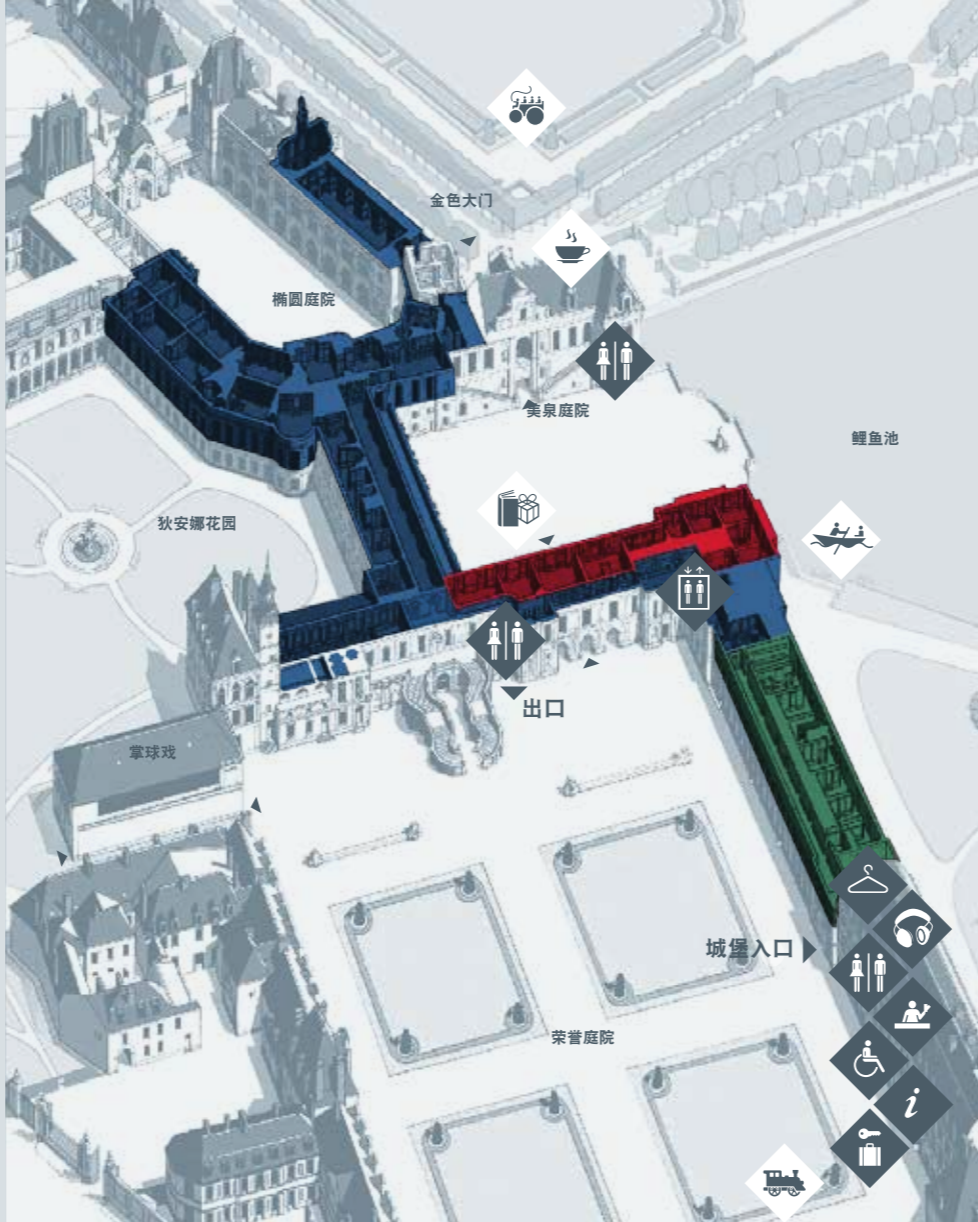
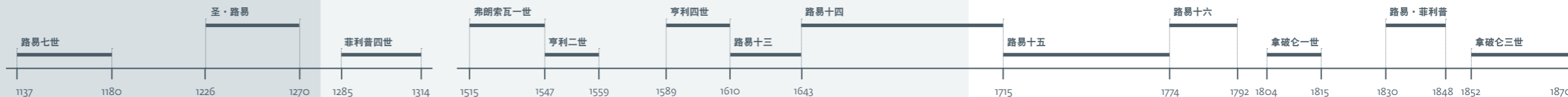
### 十八世纪

路易十五用空间更加宽敞的建筑取代了前尤利西斯(Ulysse)长廊(11)，并于 1750 年修建了由加布里埃尔(Gabriel)设计的大楼阁(Gros Pavillon)(12)。

### 十九世纪

在法国大革命时期，城堡内的家具被洗劫一空，但建筑物本身却得以幸免，未遭破坏。拿破仑一世将其翻修成君王住所，并重新布置家具。费拉(Ferrare)翼楼被拆毁并由当前的栅栏(13)所代替。在路易·菲利普统治期间，鸟笼被推倒。拿破仑三世期间主要对城堡内部进行重新设计与布置。

- 中世纪时期
- 文艺复兴时期
- 亨利四世和路易十三时期
- 路易十四、路易十五和路易十六时期
- 十九世纪时期被毁



## 城堡的自由参观路线

按您的节奏自由参观。提供 11 种语言的视听讲解器。

### 拿破仑一世纪念馆

通过精美绝伦的家具、艺术收藏品和画像，展现出拿破仑一世皇帝及帝国皇室成员们的回忆。

### 教皇套间

本套间专门用来接待显赫而尊贵的宾客。其名字源于教皇彼耶七世(Pape Pie VII)，他曾经先后于 1804 年和 1812 年两次居住于此。特殊关闭时间根据季节而定。

### 大套间

本参观路线包括了多个大厅、长廊和套间。庆典长廊和瓷碟廊记忆着枫丹白露宫所发生过的各种事件。文艺复兴大厅(弗朗西斯一世长廊、舞会大厅)在法国是独一无二的。它们仍保留着，在弗朗索瓦一世和亨利二世统治时期的意大利艺术家罗素·菲伦蒂诺(Rosso Fiorentino)和普列马提乔(Primatice)设计的令人叹为观止的壁画和仿大理石装饰，在该时期，枫丹白露是欧洲的主要艺术中心之一。面朝椭圆庭院和狄安娜花园的君主大套间，曾经迎接了历代君主和皇室家族。拿破仑一世的私人套间由几个房间组成，修缮于 1804 年，供皇帝专用。正是在这间套间内，拿破仑一世于 1814 年 4 月 6 日宣布退位。最初弗朗西斯一世希望修建的圣三教堂由路易十三修建完成。拱顶的装饰是弗雷米奈(Martin Fréminet)的作品。

## 其他补充参观路线

请在前台索取信息。

### 中国馆

中国馆的布置，是根据第二帝国时期的品味，摆放了来自远东、特别是中国和泰国的艺术收藏品。可搭配历史博览平板电脑(HistoPad)进行参观，以互动的方式来探索我们的收藏品。

### 常规导览

每日提供常规导览服务。通过导览来探索城堡历史、起源直至第二帝国时期的风貌。

### 小套间导览

皇帝及约瑟芬(Joséphine)和玛丽·路易丝(Marie-Louise)皇后的私人套间。

### 皇家剧院导览

皇家剧院由拿破仑三世下令建造，是第二帝国时期宫廷剧院的独特见证。

### 土耳其小客厅导览

土耳其小客厅是玛丽·安托瓦内特(Marie-Antoinette)的私密空间，反映了那个旧制度时代的东方品味。法国大革命之后，经过翻新以作为约瑟芬皇后的私人卧室。

### 拿破仑三世皇帝办公室和欧仁妮皇后的漆器厅导览

(包含在一个主题式参观路线中)。皇帝和皇后的私密、工作空间。

主题式参观路线根据季节而定。