

Château de Fontainebleau

77300 Fontainebleau
Tél. 01 60 71 50 70 | Fax 01 60 71 50 71
www.chateaudefontainebleau.fr

Communication et relations presse
Alexis de Kermel | Tél. 01 60 71 50 73
alexis.dekermel@chateaudefontainebleau.fr



OUVERTURE DU BOUDOIR TURC DU CHÂTEAU DE FONTAINEBLEAU À PARTIR DU 11 MAI 2015

Après 7 ans de travaux, le boudoir Turc sera ouvert au public, pour la première fois de son histoire, à partir du 11 mai 2015.

Le boudoir Turc de Fontainebleau est le dernier témoignage existant des "turqueries royales" en vogue dans un XVIII^e siècle largement inspiré par l'Orient. Conçu en 1777 pour Marie-Antoinette par les frères Rousseau, il compte parmi les bijoux du château. L'originalité, la préciosité et la modernité des turqueries s'y expriment pleinement à travers une harmonie exceptionnelle entre le décor et le mobilier, mais aussi par la richesse extraordinaire des matériaux, le choix des motifs empruntés au répertoire oriental, tout autant que par les effets de lumière créés par les glaces mouvantes et la transparence des tissus.

Après les dispersions révolutionnaires, l'impératrice Joséphine redonne vie au boudoir en y installant, à partir de 1806, sa "petite chambre à coucher". Elle commande alors à Jacob-Desmalter un nouveau mobilier garni d'un velours scintillant rappelant le fameux goût "à la turque" et orne la pièce de précieuses étoffes : mousselines brodées, taffetas ou encore festons lamés or à motifs vermiculés.

Le projet de restauration du boudoir a été lancé en 2007. Grâce au soutien de l'INSEAD, le décor de lambris sculptés et peints, semés d'ornements inspirés du "Levant", a retrouvé son éclat et les mécanismes des glaces mouvantes, leur fonction d'origine. Pour réunir les fonds nécessaires à la restauration du mobilier et des différentes étoffes qui garnissent le boudoir, le château de Fontainebleau a lancé en septembre 2012, en partenariat avec la galerie Aveline, une opération de souscription inédite, baptisée "Des Mécènes pour Fontainebleau". La reconstitution du boudoir à Paris, rue du Faubourg-Saint-Honoré, et la présentation des pièces de mobilier originales ont permis de réunir la somme nécessaire à la restauration des textiles, véritable travail d'orfèvre, et au retissage de l'exceptionnel velours de soie qui recouvre le mobilier. Cette opération de grande technicité a été confiée à la maison lyonnaise Tassinari et Chatel, dont la veloutière a patiemment tissé, pendant 15 mois, les 26 mètres d'étoffe indispensables.

Cette restauration exemplaire, conduite par Vincent Cochet, conservateur du patrimoine au château de Fontainebleau, et Patrick Ponsot, architecte en chef des monuments historiques, permet aujourd'hui de découvrir le subtil éclat de ce lieu magique fermé depuis plus d'un siècle.

Château de Fontainebleau

77300 Fontainebleau
Tél. 01 60 71 50 70 | Fax 01 60 71 50 71
www.chateaufontainebleau.fr

Communication et relations presse
Alexis de Kermel | Tél. 01 60 71 50 73
alexis.dekermel@chateaufontainebleau.fr



Jours et horaires d'ouverture du boudoir Turc

Le boudoir Turc est ouvert en visite guidée (14 personnes maximum) à partir du 11 mai 2015, tous les jours sauf les mardis.

Réservation obligatoire sur le site www.cultival.fr, ou, sur place, dans la limite des places disponibles.

Tarifs

Droit d'entrée pour le circuit principal
+ visite du boudoir : 14€
Si gratuité d'entrée : 5€

Plus de renseignements
tél. 01 60 71 50 60
www.chateaufontainebleau.fr

Accès

Par la route : Porte d'Orléans Porte d'Italie,
A6 sortie Fontainebleau
SNCF : Gare de Lyon (grandes lignes), station
Fontainebleau-Avon puis Bus ligne 1 direction
Les Lilas, arrêt La Poste / Château

Le dézouage du Pass Navigo permet aux détenteurs
d'un abonnement de se rendre en train à Fontainebleau
et d'y prendre le bus le week-end sans supplément

Publication

Refuge d'Orient

Le boudoir Turc de Fontainebleau

Par Vincent Cochet, conservateur
du patrimoine au château de
Fontainebleau et Alexia Lebeurre,
maître de conférences à l'université
Bordeaux Montaigne
Éditions Monelle Hayot
208 pages, 39€



Recto :
Boudoir Turc
© RMN-Grand Palais - Adrien Didierjean
Verso :
Boudoir Turc
© Éditions Monelle Hayot - Alo Paistik