

Juillet et août 2020

Déroulé de la journée :

Rendez-vous à 10h à l'entrée du château

10h30 - 12h : visite guidée du château

13h30 - 15h30 : atelier

Tarif : 50 € la journée

Réservation obligatoire :

service.culturel@chateaudefontainebleau.fr

01 60 71 50 60 | 01 60 71 50 75

Renaissance(s)

L'édition 2020 de l'opération *C'est mon patrimoine !* a pour thème et fil conducteur les divertissements royaux à la Renaissance, plus particulièrement de François I^{er} à Charles IX.

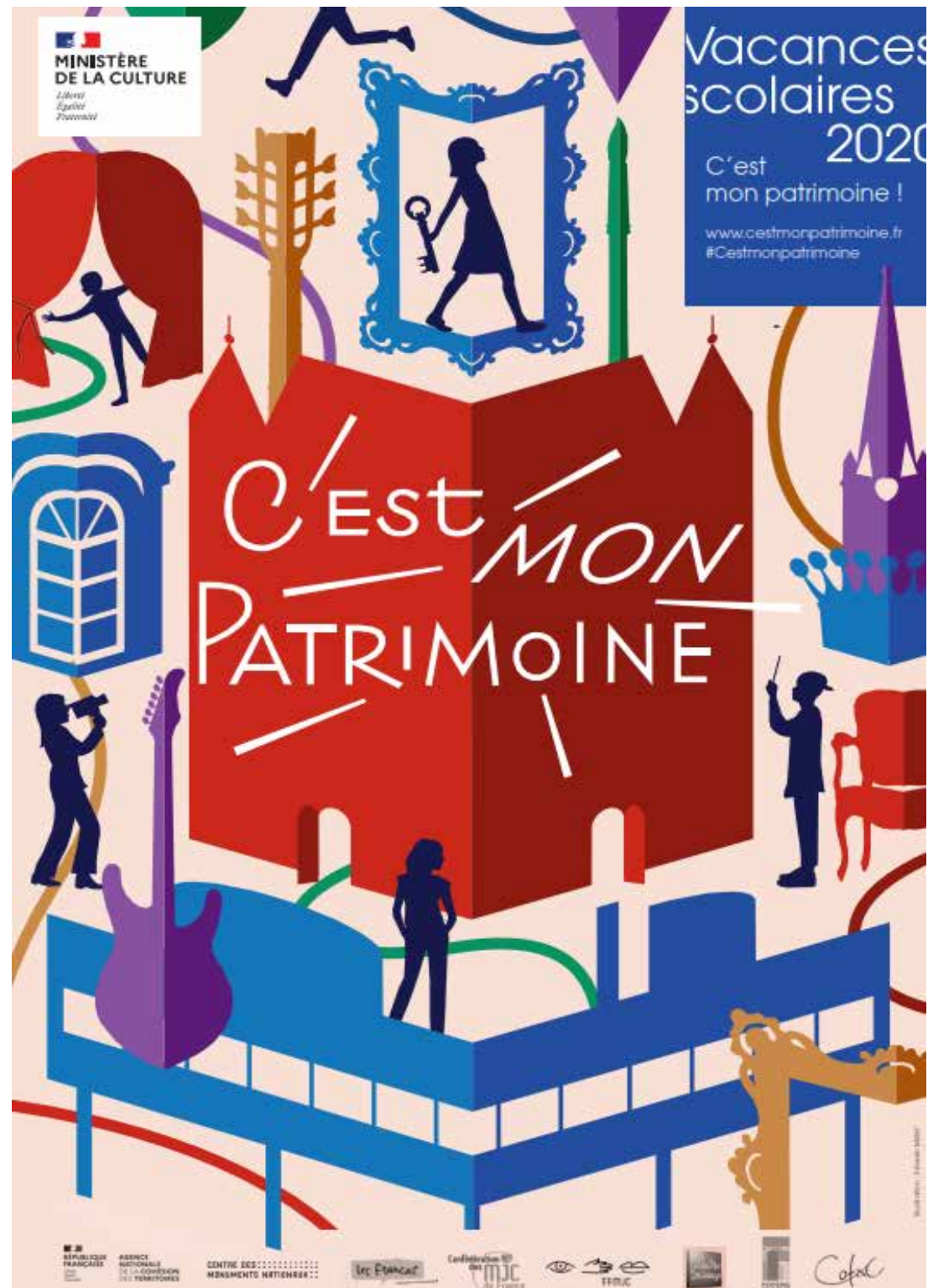
Cette année, le contexte très particulier de « post-confinement » donne encore plus de sens au thème choisi : les activités aborderont la Renaissance, comme période, mais également comme renaissance après une longue période de veille.

Certaines activités se dérouleront en extérieur, pour offrir un retour au plein air après l'enfermement vécu ces derniers mois. Le public pourra s'initier aux loisirs pratiqués à la cour lors des séjours à Fontainebleau.

Quatre ateliers sont proposés : deux activités sportives et deux activités artistiques. Les activités choisies s'adressent autant aux filles qu'aux garçons, et peuvent s'adapter à des âges différents. Chaque journée proposée au public comprend une visite guidée et une activité de pratique artistique ou sportive.

Les visites proposées sont conçues en lien avec les activités artistiques ou sportives. Elles seront axées sur les plaisirs et les divertissements à Fontainebleau à l'époque de la Renaissance. Les guides rencontreront les artistes avant l'opération, et travailleront les contenus avec eux, afin de donner une cohérence à la journée.

9 participants maximum. Cette mesure est susceptible d'évoluer en fonction de la situation sanitaire.



Activités artistiques :

Théâtre, par la compagnie « Le Bal de Saint-Bonnet » (tous âges) « Triboulet, le fou du roi François I^{er} »

Après avoir présenté les divertissements à la cour du roi François I^{er}, l'activité s'attardera plus particulièrement sur les banquets. Après un moment de concentration, d'échauffement de la voix et de la respiration, chaque participant incarnera un personnage : le roi, le fou du roi, le ménestrel, le jongleur, l'acrobate, etc. Les participants donneront vie à leur personnage grâce à des exercices d'expression corporelle, des jeux d'expression vocale (apprendre à moduler sa voix, déformer sa voix, prendre des accents). Ils inventeront des saynètes mettant en scène le roi lors de son banquet, puis joueront en improvisation préparée pour mettre en scène un banquet grandeur nature.

8 et 15 juillet, 12, 19 et 28 août

Danse, par la compagnie « TAM, tous en danse » (tous âges)

Héritières pour quelques-unes des danses médiévales, les danses de la Renaissance se sont construites dans le cadre d'une transition entre deux périodes. Les participants s'initieront à la branle, la pavane ou encore la gaillarde. Les danses d'aujourd'hui s'inspirant elles aussi de celles du passé et de notre actualité, les jeunes inventeront les leurs avec l'aide d'une danseuse professionnelle. L'atelier se terminera par une restitution sous forme d'un petit bal.

10, 17 et 24, 31 juillet, 7 août



Activités sportives :

Paume, par Guillaume Dortu, maître paumier (à partir de 8 ans)

Le château de Fontainebleau possède le seul jeu de paume historique encore en activité. Les souverains ont joué dans cette salle. Avant d'initier les petits et les grands à ce jeu des rois, le maître paumier explique son histoire, ses règles et les expressions de la langue française qui en découleront : tomber à pic, rester sur le carreau...

22 et 29 juillet, 5, 14 et 26 août

Escrime : par la compagnie « L'Estocade » et Jean-Noël Hautefaye, maître d'armes (à partir de 8 ans)

Après une présentation des duels célèbres et des valeurs chevaleresques, les apprentis escrimeurs se familiariseront avec les différentes armes utilisées au XVI^e siècle, dague et rapière, afin de découvrir leur maniement. Ils se formeront comme les duellistes de la Renaissance et apprendront à combattre à l'épée, avec un maître d'armes en costume.

17, 31 juillet, 5, 19 et 21 août