



Vue sur le Jardin Anglais, château de Fontainebleau, © DR

GRANDEUR NATURE

18 artistes au jardin

**Parcours d'art contemporain dans le jardin Anglais du château de Fontainebleau
Du 14 mai au 17 septembre 2023**

A partir du 14 mai 2023, le château proposera pour la première fois un parcours dédié à l'art contemporain dans le jardin Anglais. Imaginée en partenariat avec le musée de la Chasse et de la Nature et la fondation François-Sommer, cette exposition hors les murs invite à poser un nouveau regard sur ce décor végétal exceptionnel.

Les visiteurs iront de surprises en surprises : une quarantaine d'œuvres d'art ponctuera la visite de ce jardin, conçu sur le modèle paysager sous le Premier Empire par Maximilien-Joseph Hurtault. Duo de rhinocéros topiaires signés François-Xavier Lalanne ou encore joyeux monstres sortis de l'atelier de Françoise Petrovitch dialogueront avec les arbres singuliers de ce patrimoine vert. Les nains se feront géants, les chaises grimperont au ciel et le saule royal se parera de bigoudis. Ces installations tout aussi éphémères que fantaisistes, dont certaines créées spécialement pour l'occasion, permettront de révéler la beauté du jardin Anglais, de redécouvrir ses perspectives, mais aussi d'en souligner l'importance et la fragilité.

Christine Germain-Donnat, directrice du musée de la Chasse et de la Nature et Jean-Marc Dimanche, conseiller artistique indépendant, tous deux commissaires de l'exposition, ont choisi ces dix-huit artistes pour le lien singulier et personnel qu'ils entretiennent avec la nature. Ils ont travaillé à la parfaite intégration de leurs œuvres dans ce théâtre de verdure, en toute complicité avec les jardiniers du château. Le public, du promeneur à l'amateur d'art et de patrimoine, est invité à une étonnante chasse à l'art comme à une (re)découverte de ce jardin, terrain de jeux le temps d'un été.

Pour cette première édition, le château de Fontainebleau et le musée de la Chasse et de la Nature ont souhaité mettre en scène un parcours d'esprit ludique, un brin surréaliste, comme un clin d'œil à la Belgique, pays invité du Festival de l'histoire de l'art qui aura pour thème le climat (2, 3 et 4 juin).

En écho et en introduction à ce parcours, les artistes MonkeyBird (Edouard Egea et Louis Boidron), sous la direction de Cyrille Gouyette, investiront la palissade située Boulevard Magenta, au niveau des grilles d'Honneur, pour une proposition artistique, avec le soutien du Département de Seine-et-Marne. Cette manifestation bénéficie du soutien exceptionnel du Conseil départemental de Seine-et-Marne dans le cadre de sa saison « Incroyables jardins ! Émotions et découvertes au fil des saisons » et du mécénat de HB et associés Avocats.

Avec les œuvres de Julien Berthier, Gilles Barbier, Christophe Charbonnel, Carole Chebron, Céline Cléron, Martine Feipel & Jean Béchameil, Jean-François Fourtou, Yochikazu Goulven Le Maître, Elsa Guillaume, Sébastien Jouan, Katarzyna Kot, Gerard Kuijpers, François-Xavier Lalanne, Laurent le Deunff, Présence Pantchounette, Françoise Petrovitch, Philippe Ramette et Philémon Vanorlé (La Société Volatile), avec la participation des artistes MonkeyBird.

COMMISSARIAT

Commissaires généraux :

Christine Germain-Donnat, directrice du musée de la Chasse et de la Nature, et Jean-Marc Dimanche, conseiller artistique indépendant.

Commissaires associés :

Thierry Lerche, chef du service des jardins au château de Fontainebleau

David Millerou, chef du service pédagogique au château de Fontainebleau

Anaïs Dorey, conservatrice en chef chargée des sculptures au château de Fontainebleau

AUTOUR DE L'EXPOSITION

Cette exposition, réalisée pour la toute première fois en extérieur, permet de mettre en lumière ce patrimoine paysager du château de Fontainebleau. La nature est d'ailleurs un des thèmes centraux de la programmation annuelle, puisque la 12^e édition du Festival de l'Histoire de l'Art, qui aura lieu les 2, 3 et 4 juin, aura pour thème le climat. La redécouverte du splendide mais fragile décor végétal qu'est le jardin Anglais pourra aussi se faire à travers un atelier de Land Art et des visites méditatives. Ces activités permettront aux visiteurs, petits et grands, de libérer leur créativité artistique par une exploration sensible et inspirante du jardin. Un livret-jeu permettra également aux enfants comme aux adultes de découvrir l'exposition à leur rythme.

INFORMATIONS PRATIQUES

Horaires et jours d'ouverture

L'exposition est accessible tous les jours, dans le jardin Anglais du château, du 14 mai au 17 septembre 2023.

Le château est ouvert tous les jours, sauf le mardi, de 9h30 à 18h.

Tarifs

4€ exposition dans le jardin | 16€ avec le billet d'entrée du château | Gratuit pour les moins de 26 ans.

De plus, un pass à 15€ est proposé pour un accès illimité au jardin durant toute la durée de l'exposition.

Accès au château de Fontainebleau

Par la route depuis Paris : porte d'Orléans ou porte d'Italie, puis A6 Sortie Fontainebleau.

SNCF : Gare de Lyon (grandes lignes), station Fontainebleau / Avon puis bus ligne 1 direction Les Lilas, arrêt Château.

Informations et réservations sur www.chateaufontainebleau.fr

CONTACTS PRESSE

Anne Samson Communications

Clara Coustillac | clara@annesamson.com | 01 40 36 84 35 | 06 58 93 63 06

Aymone Faivre | aymone@annesamson.com | 01 40 36 84 32

Château de Fontainebleau

Angeline Hervy | angeline.hervy@chateaufontainebleau.fr | 01 60 71 59 13

Justine Saillard | justine.saillard@chateaufontainebleau.fr